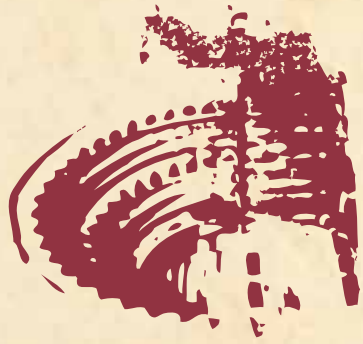




RIOJA ALAVESA ARABAKO ERRIOXA

# berberana

Nº 336 Zk. • JUNIO 2026 **EKAINA**

<https://arabakoerrioxa.eus>



# KRIPAN



**Arabako Errioxako Mahats-bilketaren 31. Festa**  
**31ª Fiesta de la Vendimia de Rioja Alavesa**

**2026ko irailaren 13a /13 de septiembre de 2026**



Campaña de la Renta 2025  
Del 7 de abril al 25 de junio



## Araba partekatzen dugu

Osasunaren, hezkuntzaren, gizarte eta kultura zerbitzuen sareak... partekatzen ditugu. Zure zerga aitorpenarekin, zerbitzu publikoak eta behar dituzun ekipamenduak erabilgarri daudela bermatzen laguntzen duzu. Kontsultatu hemen eskaerak aurkezteko epeak eta tokiak: [araba.eus](http://araba.eus).

## Compartimos Álava

Compartimos las redes de sanidad, de educación, de servicios sociales y culturales... Con tu declaración de impuestos contribuyes a garantizar la disponibilidad de los servicios públicos y de los equipamientos que necesitas. Consulta los plazos y lugares de presentación en: [araba.eus](http://araba.eus).



# SUMARIO

- 4 Cuadrilla - Kuadrilla
- 4 Kaixo Rioja Alavesa
- 5 Trilogías maridadas e imagen de la Fiesta de la Vendimia
- 6 Kultura
- 7 Berdintasuna
- 8 Euskera
- 9 Ingurumena
- 10 Herriz-herri/Pueblo a pueblo
- 10 Lanciego
- 11 Lapuebla de Labarca
- 12 Leza
- 13 Moreda
- 14 Gure Gaia
- Medio siglo al son de la gaita
- 16 Arabako Errioxan
- 16 Grados profesionales en Rioja Alavesa
- 17 Desguaces Logroño cumple diez años en Rioja Alavesa
- 18 Elciego, centro experiencial
- 19 Mildeo presenta nuevo disco
- 20 El Destino + Top
- 22 Oyón celebró su diversidad
- 23 Escuela de familias.
- Adolescencia y pornografía
- 24 Bilduma
- 26 Euskalmet

**Foto de Portada:**  
Adaptación de ‘Pisando Fuerte’ (Abelardo Florido), cartel de la Fiesta de la Vendimia

nº 336 zk. JUNIO 2026ko EKAINA



## 5 Kuadrilla TRILOGÍAS MARIDADAS E IMAGEN DE LA FIESTA DE LA VENDIMIA



## 14 Gure Gaia MEDIO SIGLO AL SON DE LA GAITA

### BERBERANA.

REVISTA DE INFORMACIÓN DE RIOJA ALAVESA. JUNIO 2026 / Nº 336 Depósito Legal: VI-785-1992. **EDITA:** Cuadrilla de Rioja Alavesa / Arabako Errioxako Kuadrilla  
Carretera Vitoria, nº 2. 01300 Laguardia  
Tfno.: 945 600 799 Fax: 945 601 065 [criojaalavesa.comunicacion@ayto.araba.eus](mailto:criojaalavesa.comunicacion@ayto.araba.eus)

Los textos de esta revista han sido elaborados por **ESTIBALIZ SÁENZ MINTEGI**  
LA PUBLICACIÓN SE CERRÓ EL 1 DE JUNIO DE 2026

### BERBERANA | PUBLICIDAD.

Tfnos: 659 47 52 67 / 945 600 252 [revistaberberana@gmail.com](mailto:revistaberberana@gmail.com)  
Contacto: **Servicio de Comunicación. Cuadrilla de Rioja Alavesa**

En esta revista se puede participar con aquellos temas que se entiendan interesantes para nuestra comarca. En los escritos enviados debe constar la clara identificación de la autoría: nombre, dirección y teléfono. La Cuadrilla se reserva el derecho de publicar lo recibido, en ningún caso se publicarán temas anónimos, ni artículos de opinión.

IMPRESIÓN: ZEROA MULTIMEDIA. PAMPLONA



# SOÑAR DESPIERTA, ALCANZAR LOS SUEÑOS

Rioja Alavesa vive un momento de grandes contrastes. La importante crisis del sector vitivinícola, la adaptación de nuestros cultivos al cambio climático y los cambios de consumo hacen que nos replanteemos la realidad que hace unas décadas vivíamos en la comarca. En este sentido vivimos un momento de cambio, de incertidumbre, con un futuro que se vislumbra gris en muchas explotaciones familiares.

Por otro lado, algunas ideas, proyectos que llegaban a la comarca como cantos de sirena empiezan a ser realidades palpables. Lo que Rioja Alavesa soñaba comienza a convertirse en realidad. Por un lado, el futuro edificio del EDA Drinks & Wines Campus, la sección especializada en bebidas del prestigioso Basque Culinary Center, asoma frente a la Casa del Vino. Su estructura ya es una realidad.

Mientras esperamos a que las obras concluyan y lleguen sus primeros alumnos, podemos fijarnos en las instalaciones que se han preparado en el Instituto Samaniego de Laguardia para impartir el grado medio en técnico en elaboración de aceites y vino. El pasado año el curso arrancó con números mínimos, este curso las inscripciones han aumentado. Esperemos que esta formación profesional, tan necesaria en la comarca, se afiance poco a poco. Y, si de soñar se trata, ¿por qué no pensar en un futuro grado superior que de pie al alumnado a seguir formándose sin salir de Rioja Alavesa? ¿Quién nos dice que de estos primeros pasos formativos no salgan futuros estudiantes del prestigioso EDA?

Hablamos de sueños y, para muchos, ha sido como un sueño ver que el anuncio de un espacio de interpretación del vino llamado a ser un polo de atracción turística no era un espejismo, sino un proyecto tan real que ya está en marcha. Una inversión que le da una segunda vida al edificio abandonado de lo que fueran Bodegas Antion, un centro experiencial que se presentó a la sociedad el pasado 29 de mayo y en el que se trabaja desde hace varias semanas. En Elciego se escuchan ruidos en el interior de la vieja bodega pero no son fantasmas, son los operarios realizando tareas de desescombro y limpieza.

Y, si en estos momentos de crisis, Rioja Alavesa despierta empujada por proyectos punteros y el tesón de su ciudadanía, ¿por qué no seguir soñando en una comarca con futuro? ¿Seremos capaces de despertar del sueño del envejecimiento de nuestros pueblos, la propia despoblación y la falta de relevo generacional?

**ESTIBALIZ SÁENZ MINTEGI.** Laguardia a 1 de junio de 2026

## MENSAJE DEL MES

Durante los meses de verano, nuestra comarca se muestra especialmente activa. Jornadas, fiestas, eventos, tradiciones se dan cita en todos los rincones de Rioja Alavesa. Muchos de ellos se solapan en las mismas fechas, por ello, una vez más, os animamos a que compartáis con Rioja Alavesa las fotos de vuestro pueblo.

Es sencillo, sólo tienes que mandarnos las imágenes que has capturado con tu móvil a nuestra dirección de correo electrónico o enviarla vía WhatsApp:

- [criojaalavesa.comunicacion@ayto.araba.eus](mailto:criojaalavesa.comunicacion@ayto.araba.eus)
- 659 475 267



# Kaixo Rioja Alavesa se presenta con rutas interpretativas y jornadas enogastronómicas

Los proyectos contemplados en el PSTD Rioja Alavesa, financiado a través de Fondos Europeos Next Generation, van tomando forma. Para darlos a conocer a la ciudadanía la Cuadrilla de Rioja Alavesa está poniendo en marcha una serie de actividades. Recientemente os hablamos de la presentación de la Ruta del Aceite, posteriormente se desarrolló un Fam trip. Diversos representantes de agencias de viajes tuvieron la oportunidad de pasar unos días en nuestra comarca y visitar nuestros pueblos y varias actuaciones.

Este mes de mayo se han desarrollado otras dos actividades. El domingo, día 24, varias decenas de personas disfrutaron de una ruta de senderismo en el entorno de Laguardia. Una ruta guiada para disfrutar de un entorno natural cargado de historia y valor ecológico.

El recorrido diseñado tenía el complejo lagunar de Laguardia como eje fundamental, una ruta que comenzó acercándose a la Laguna de El Prao de la Paul para tomar posteriormente dirección a la laguna de Carralagorño, pasando entre viñedos que mostraban un verde vibrante, chozos y encinas que fueron

salpicando el recorrido. Una vez en el entorno de la laguna de Carralagorño el grupo realizó una parada para disfrutar de este hábitat protegido e intentar avistar alguna de las muchas aves que la frecuentan. La ruta se encaminó posteriormente hacia la laguna de Musco antes de dirigirse a la laguna de Carravalseca, dejando a un lado el mirador de San Gregorio (uno de los elementos de la red de miradores creados recientemente). En el enclave de Carravalseca el grupo realizó una nueva parada para disfrutar de las vistas del paisaje y del municipio de Laguardia, antes de continuar su camino a través del Camino Ignaciano, GR-120. Iniciaron aquí el camino de regreso, pasando nuevamente por el Prao de la Paul antes de emprender la última subida que les acercaba al casco urbano de la villa, final del recorrido.

Las personas participantes destacaron la elección del recorrido, que en pocos kilómetros mostró imágenes y paisajes diversos, en ellos destacaron los viñedos, pero también pudieron contemplarse otras estampas menos conocidas de la comarca combinando naturaleza, patrimonio y paisaje vitivinícola.



# Trilogías maridadas

El último sábado del mes de mayo fue el elegido para presentar a la vecindad de Moreda y personas llegadas de otros puntos la recuperación de la ermita de Santa Eufemia. Lo hicieron a través de una propuesta singular, “Trilogías Maridadas” se presentó como un itinerario cultural y gastronómico que vinculó patrimonio y enogastronomía en tres entornos singulares. Una pequeña ruta con tres espacios en los que disfrutar del lugar y de la gastronomía.

Tras dar la bienvenida a los 200 participantes y tomar una foto de familia en las escaleras de la iglesia, el grupo se dirigió hacia la ermita de Santa Eufemia, la gran protagonista de la jornada. Este enclave ha sido recuperado y puesto en valor gracias a las actuaciones del PSTD Rioja Alavesa que lo han convertido en lugar de visita y mirador hacia los viñedos y la localidad de Moreda. Al llegar a la ermita, el historiador local José Angel Chasco se encargó de recuperar el hilo histórico del templo, desde los primeros datos en el siglo VIII hasta la actualidad. Un espacio religiosos unido al cercano salto y presa de Santa Eufemia, que dan testimonio de la importancia de la gestión y control de los recursos hídricos. Este espacio y su zona de sombra fueron aprovechados para ofrecer el primer maridaje enogastronómico, un pincho elaborado con producto local junto a un vino del municipio.

La segunda parada esperaba a los participantes en el municipio, en la iglesia de Santa María. En el exterior se desarrollaba el segundo maridaje, mientras que en el interior se descubría un templo que sorprende a quien lo visita por primera vez por la riqueza y singularidad de sus elementos.

La tercera y última parada de esta singular ruta se situaba junto al trujal del municipio. El aceite local era el gran protagonista del mismo, ofreciendo una degustación de pringadas, acompañadas de un vino local, y la oportunidad de visitar el trujal y empaparse con la cultura oleícola local.



## PISANDO FUERTE, LA IMAGEN DE LA FIESTA DE LA VENDIMIA

Rozando el final de mes, el jurado se reunió para elegir la que ya es imagen de la Fiesta de la Vendimia. **Pisando Fuerte**, del catalán Abelardo Florido, es el cartel anunciador de esta edición que celebraremos en Kripan el 13 de septiembre. El trabajo resultó elegido entre los más de 110 carteles presentados, sin duda, la mayor participación hasta la fecha. Una huella hecha de vino que encierra al pueblo, convirtiéndolo en una dualidad indisoluble. Vino, identidad local, arraigo y tesón marcados en una huella impregnada de fuerza, de historia, del vino que todo lo impregna en la comarca, especialmente en vendimia.

# El Playabus pone en marcha el verano en Rioja Alavesa

La llegada del verano en Rioja Alavesa viene acompañada de un cambio en el curso de las actividades del servicio de Animación Sociocultural. Los programas de largo recorrido cierran curso y comienzan las citas estivales.

El playabus nos anuncia que el verano ya está aquí. Esta temporada se proponen ocho salidas a destinos de la costa cercana, desde San Juan de Luz a Noja, los arenales del cantábrico recibirán la visita de este servicio que es un clásico del verano en Rioja Alavesa. Este año las salidas serán los jueves, salvo la cita de San Juan de Luz que será en miércoles, el coste del servicio es de 20 € ida y vuelta en autobús. Como siempre se requiere inscripción previa en el 945 600252. Las salidas del playabus las puedes consultar en la tabla adjunta.

El cine de verano prepara también su temporada 2026, dando la posibilidad de disfrutar de películas infantiles y familiares en las plazas de nuestros pueblos. Vuelven a organizarse Udalekuak junto al servicio de normalización de euskera y los ayuntamientos interesados y continuamos ofreciendo una salida de senderismo al mes. En junio os proponemos realizar una ruta entre olivos desde Moreda el próximo 21 de junio. Mayo concluyó con la celebración de la Travesía sierra de Cantabria de la que nos ha llegado esta imagen de Itziar Caballero.

Los cursos de ocio han contado con 737 participantes en sus 65 talleres. Otro logro importante es haber llegado a todos los municipios de la comarca. Las Aulas +55 ponen su broche final en junio. Desde su inicio en octubre, las charlas han contado con una participación media de 65 personas. Un dato que se incrementa en las excursiones culturales que realizan una vez al mes.

| PLAYABUS 2026      |             |                        |                 |
|--------------------|-------------|------------------------|-----------------|
| Jueves 2 de julio  | Noja        | Jueves 30 de julio     | Laredo          |
| Jueves 9 de julio  | Zarautz     | Jueves 6 de agosto     | Donostia        |
| Jueves 16 de julio | Gorliz      | Miércoles 12 de agosto | San Juan de Luz |
| Jueves 23 de julio | Hondarribia | Jueves 27 de agosto    | Castro Urdiales |



## TROFEOS PARA EL FÚTBOL SALA

Los torneos de futbol se despidieron hasta la próxima temporada el 23 de mayo. La celebración de las finales

masculinas y la entrega de premios cerraron la competición en Elciego. En categoría femenina el equipo de Labastida

se llevó el trofeo. En la parte masculina, Lapuebla de Labarca ganó en el grupo A y Elciego hizo lo propio en el grupo B.



# IKUSGUNEAK: ARABAKO ERRIOXAN LGTBI+FOBIAREN AURKAKO SAREAK EHUNTZEN

## Ikusguneak: tejiendo redes contra la LGTBI+fobia en Rioja Alavesa

Con la llegada del verano, los pueblos de Álava vuelven a llenarse de fiestas, encuentros y vida en las calles. Las plazas, txosnas y espacios festivos se convierten en lugares de convivencia y celebración colectiva, pero también pueden darse situaciones de discriminación o violencia. En este contexto surge Ikusguneak, una iniciativa impulsada por la asociación Luma-gorri HAT que trabaja para prevenir la LGTBI+fobia y fomentar espacios festivos más seguros e inclusivos.

El proyecto se ha consolidado en distintos municipios alaveses como una herramienta de sensibilización comunitaria. Su objetivo no es únicamente intervenir ante posibles agresiones o situaciones discriminatorias, sino generar una cultura basada

en el respeto, la diversidad y la convivencia.

Uno de los elementos más visibles son los puntos informativos itinerantes que se instalan durante las fiestas. En estos espacios, cualquier persona puede acercarse para recibir información, resolver dudas o pedir apoyo si lo necesita. Más allá de la atención directa, estos puntos se convierten en espacios de encuentro y diálogo que ayudan a cuestionar prejuicios y promover relaciones más igualitarias.

En Rioja Alavesa, Ikusguneak volverá a tener una presencia destacada. Municipios como Oyón-Oion, Laguardia, Samaniego, Baños de Ebro-Mañuela o Labastida ya han acogido actividades con una participación muy positiva. Según los datos recogidos en 2025, cerca de 200 perso-

Ikusguneak ekimenak Arabako jai eta aisialdi guneetan LGTBI+fobiaren prebentzioa, sentsibilizazioa eta komunitate-saretzea sustatzen ditu. Lumagorri HAT elkarteak bultzatutako proiektu honek info-puntu ibiltariak, espazio seguruak eta herritarrekin zuzeneko elkarriketak sustatzen ditu, aniztasuna ikusgarri egiteko eta diskriminazio egoerei aurrea hartzeko. Arabako Errioxan ere presentzia izango du aurten, jaiak pertsona guztientzat askeagoak, seguruagoak eta inklusiboagoak izan daitezen lanean jarraituz.

homofobia · lesbofobia · transfobia · bifobia

ez hemen, ez inon



Eraso baten aurrean, ez geratu ixilik. Guregana jo

Ante una agresión, no te calles. Llámamos o escribenos

أمام أي اعتداء، لا تضيقت. إتصل بنا أو راسلنا

In the face of an aggression, don't shut up. Call or write to us

Devant une agression, ne garde pas silence. Appele ou écris-nous

www.ikusgune.eus

633 309 653



nas se acercaron a los distintos puntosde ikusguneak instalados en la comarca.

El proyecto también trabaja en la identificación de “espacios seguros”. Para ello, se colocan carteles y materiales informativos en bares, comercios, txosnas y otros espacios festivos, transmitiendo un mensaje claro: no hay lugar para la discriminación. Este tipo de iniciativas tiene especial importancia en entornos rurales, donde muchas personas LGTBIQ+ todavía pueden vivir situaciones de aislamiento o invisibilidad.

Además, Ikusguneak mantiene una estrecha relación con la prevención de las violencias machistas. El proyecto parte de una mirada feminista e interseccional, entendiendo que la LGTBI+fobia y las violencias machistas com-

parten raíces comunes vinculadas a los mandatos de género y al sistema cisheteropatriarcal. Entre 2023 y 2025, más de 4.000 personas participaron o se acercaron a los diferentes puntos de Ikusguneak en Álava. De cara al futuro, el reto seguirá siendo fortalecer las redes comunitarias y construir fiestas donde todas las personas puedan disfrutar con libertad, respeto y sin miedo.



XXXIII CONCURSO de VINOS con DOCa. RIOJA PREMIOS VENDIMIA 2026

XXXIII concurso de vinos: PREMIOS VENDIMIA 2026

Concurso de vinos con DOCa RIOJA

Plazo de presentación de muestras

hasta el 30 de junio

Bases del concurso e inscripción





hazir



COLABORAN:



<https://arabakoerrioxa.eus/es/comunicacion/actualidad/noticias/5521-xxxiii-concurso-de-vinos-premios-vendimia-2026>

# 700 ikasle inguru elkartu zituen EKAk

## Lantziegon euskararen eta elkarbizitzaren alde

Viana eta Arabako Errioxako ehunka haur eta gazte elkartu ziren maiatzaren 22an Lantziegon Euskal Kultur Asteburuaren (EKA) baitan antolatutako topaketan. Guztira, zazpi ikastetxetako hurrek hartu zuten parte jardunaldian, euskaraz gozatzeko, harreman berriak sortzeko eta eskualdeko euskaldunen arteko loturak sendotzeko helburuarekin.

Lantziego bezalako herri txiki batentzat egun berezia izan zen. Guztira 13 autobus iritsi ziren herrira, eta ikasleen, irakasleen eta laguntzaileen etorrerarekin herriko biztanleria ia bikoiztu egin zen egun batez. Herriko kaleak, plazak eta espazio publikoak umez bete ziren, jai giro paregabea sortuz.

Antolatzaileak, Lantziego Ikastola, anfitrioi moduan aritu ziren hurrengoentzat: Oiongo San Bizente Ikastola, Oiongo Ramiro de Maeztu Herri Eskola, Bianako Erentzun Ikastola, Laguardiako Victor Tapia Eskola, Assa Ikastola eta Bastida Ikastola.

Egunari hasiera emateko, parte-hartzaile guztiak eskolako patioan elkartu ziren ongietorria jasotzeko. Bertsoek eta Txirrin abestiak girotu zuten lehen une hori, eta ondoren kalejira egin zuten herriko kaleetan barrena. Handik aurrera, ikasleak hiru adin-taldetan banatu ziren, bakoitzari egokitutako jarduerak eskaintzeko.

Lehen Hezkuntzako lehen zikloko haurrek eskolan bertan gozatu zuten "Ameli" ipuin kontaketa musikatuaz. Gainera, arratsaldean hainbat tailerretan parte hartu zuten herriko plaza inguruan: tatuajeak, aurpegi margoketa, pultserak, orri-markatzaileak, kartulinazko loreak eta bestelako eskulanak egiteko aukera izan zuten.

Bigarren eta hirugarren zikloko ikasleek, berriz, herriko hainbat gunetan antolatutako jolas eta erronketan parte hartu zuten goizean zehar. Eguraldi beroari aurre egiteko, itzalpeko guneak aprobetxatu zituzten eta parte-hartzaileen artean arrakasta handia izan zuten ur-jolasak ere antolatu zituzten.

Bazkalostean ere jai giroak bere horretan jarraitu zuen. Bigarren zikloko ikasleek eskolan dantzatu zuten irakasleek antolatutako DJ Nagurrekin, eta hirugarren ziklokoek Huerto del Fraile gunean DJ Josuren musikaz gozatzeko aukera izan zuten.

EKAren helburu nagusietako bat euskararen erabilera sustatzea da, eta aurtengo edizioan ere argi geratu zen



horren garrantzia. Jardunaldi osoan zehar euskara izan zen harremanetarako eta jolasen eta tailer ezberdinen hizkuntza. Haurren artean, ikastetxeko lagunez haratago, ikasleek beste herri batzuetako adinkideekin euskaraz modu naturalean komunikatzeko aukera izan zuten.

Erentzun Ikastolak egindako balorazioaren arabera, jardunaldiak bere helburu nagusiak bete ditu: eskualdeko haur eta gazte euskaldunak elkartzea, euskararen erabilera sustatzea eta ikasleen arteko harreman berriak sortzea. Irakasleen esanetan, ikasleek oso gustura parte hartu zuten eta egun osoan zehar giro ona, elkarlana eta komunitate sentimendua izan ziren nagusi.

Bestalde, Lantziegoko Ikastolako antolatzaileek herritarren inplikazioa ere nabarmendu nahi izan dute. Kaletik zebiltzan herritar oro oso pozik azaldu zen umez inguratutako jai honek ekarri zien alaitasunagatik. Boluntario askok lagundu zuten autobusen harrera egiten, ibilbideetan trafikoa antolatzen eta jardunaldiaren garapena errazten. Horri esker, ekitaldia segurtasunez eta giro ezin hobean garatu ahal izan zen.

Jardunaldia amaitzeko, ilunabarrean triki-bertso-kantu poteoa egin zen Txandrio eta Iruleren eskutik. Herriko kaleetan barrena, musikak, bertsoek eta kantuek eman zioten amaiera egun osoko jai borobilari.

Antolatzaileen ustez, EKA bezalako ekimenek balio handia dute eskualdeko haur eta gazte euskaldunak elkar ezagutzeko, harremanak sendotzeko eta euskararen komunitatea indartzeko. Aurtun ere, Lantziegok erakutsi du herri txikiek ere harrera beroa eta antolaketa bikaina eskain dezaketela ehunka lagun biltzen dituen ospakizun batean.

Euskara sustatzeko erronkek elkarlana eskatzen dute. Horregatik, eskualdeko eragile eta ikastetxe guztien arteko topaguneak indartzea ezinbestekoak dira, haur eta gazte euskaldunek, elkarrekin euskaraz bizitzeko eta harremanak sortzek, gero eta aukera gehiago izan ditzaten.

# La campaña ‘Plástico 0’ llega a Rioja Alavesa

Con la llegada del verano comienzan muchas de las fiestas y eventos de nuestros pueblos y, con ellos, aumenta el uso de materiales de un solo uso. Por ello, cada vez más personas concienciadas con el cuidado del entorno buscamos alternativas, especialmente al plástico, para seguir disfrutando de comer, beber, cantar y bailar de una forma más sostenible.

Con este objetivo, Fundación Vital impulsa el programa PLÁSTICO “0” – 2026 (PLASTIKORIK EZ – 2026), una iniciativa orientada a promover unas fiestas más sostenibles mediante la reducción del uso de vasos de plástico de un solo uso.

Mediante este programa, cualquier Ayuntamiento, entidad o Asociación interesada puede adquirir los vasos reutilizables. Tras su utilización, Fundación Vital financia en su totalidad la recogida, el lavado y la higienización de los mismos para que puedan volver a utilizarse en las futuras fiestas y eventos.

El programa no persigue únicamente sustituir los vasos desechables, sino fomentar un modelo de reutilización real y continuada. De esta forma, se evita que los vasos reutilizables terminen abandonados en los armarios de casa y se favorece su retorno para que puedan utilizarse de nuevo.

El funcionamiento es sencillo: la persona usuaria abona 1 euro por

el vaso, como es habitual en este tipo de sistemas. Si lo devuelve, recupera el importe íntegro. En caso contrario, ese euro se destina como donación a la entidad o asociación adherida al programa. Si el vaso es abandonado, la entidad o Asociación se queda con el vaso. Además, es posible entregar un vaso sucio ya utilizado y recibir la consumición en uno limpio. Posteriormente, PLÁSTICO “0” se encarga de recoger los vasos usados, lavarlos e higienizarlos para garantizar su reutilización durante la campaña, sin coste adicional.

Es importante destacar que la implantación del programa resulta significativamente más eficaz cuando se desarrolla de manera simultánea y coordinada entre todos los agentes implicados, incluyendo el Ayuntamiento, el sector hostelero, las txosnas, las asociaciones y otros colectivos relevantes. La participación conjunta de estos actores favorece una aplicación integral y coherente de las medidas previstas. De lo contrario, si solo participa una parte, el programa no funciona correctamente.

Ejemplo de la implementación de esta iniciativa pudo verse en las campas de Armentia durante las Fiestas de San Prudencio. Fundación Vital, junto con el Ayuntamiento de Gasteiz, impulsó esta campaña implicando a institucio-



**FIESTAS MÁS SOSTENIBLES.**  
Cualquier Ayuntamiento, entidad o Asociación interesada puede adquirir los vasos reutilizables.

nes, hostelería y ciudadanía en este modelo festivo orientado a reducir el impacto ambiental. El evento contó con 50.000 vasos reutilizables con el fin de evitar el consumo de 250.000 envases de un solo uso. Además del beneficio ambiental, la campaña se realizó con un fin solidario mediante la donación de los euros recaudados.

A diferencia de las anteriores campañas, en esta nueva campaña 2026 el programa se ha intentado llevar a todo Álava y se ha pun-

tualizado que puede solicitarse la adhesión al mismo desde cualquier municipio del territorio. Aunque hasta la fecha los diseños de los vasos solo hacen referencia a la capital, ya se ha puesto en marcha la producción de vasos con el nuevo diseño enfocado a Álava, los cuales estarán disponibles a partir de julio.

Para beneficiarse del Programa o solicitar más información, puede contactarse a través del teléfono 627 726 045 o del correo electrónico [plasticocerogasteiz@gmail.com](mailto:plasticocerogasteiz@gmail.com).

Como el buen vino

Con moderación mejor.  
Mucho mejor.

Ardo onarekin bezala

Moderazioz hobeto.  
Askoz ere hobeto.

Campaña de concienciación social para el consumo racional de agua en Rioja Alavesa

Gizartea kontzientziatzeko kanpaina, Arabako Errioxan uraren kontsumoa zentzuzkoa izan dadin

Laguardia, Elvillar-Bilar, Kripan, Lanciego-Lantziego, Viñaspre, Yécora, Barriobusto, Labraza, Moreda de Álava, Oyón-Oion, Laserna, Assa, El Campillar, Lapuebla de Labarca, Párganos, Leza, Navaridas, Elciego, Baños de Ebro, Villabuena de Álava, Samaniego, Labastida, Salinillas de Buradón.

AYUDA AL MEDIO AMBIENTE  
¡PÍDENOS TU FACTURA POR E-MAIL!

Facilita tu lectura de contador para evitar acumulación de consumos.

Si existe alguna incidencia en el abastecimiento o detecta alguna fuga en la red:

Teléfono de asistencia técnica 24 h.

Teléfono gratuito 24 h:  
900 878 504

Ayúdanos a mejorar

Teléfono Laguardia: 945 600 833

Hobetzea lagun gaitzazu

Horniduran arazorik badago edo sarean ihesik detektatzen baduzu: Laguntza teknikoko 24 orduko telefonoa.

administracion@urariojaalavesa.eus

Arabako Errioxako URKIDETZA

Consorcio de Aguas de Rioja Alavesa

U

URKIDETZA

# La gran kintada unió a Lanciego

El mes de mayo comenzó en Lanciego con una cita novedosa y multitudinaria. Desde el equipo de gobierno local se convocó una celebración singular de kintos, reunirse todas las kintadas el mismo día para disfrutar de una jornada especial. La propuesta tuvo una gran acogida, como muestra la imagen aérea de la comida, en ella se reunieron 400 personas representando a 52 kintadas diferentes. El buen sabor de boca que ha dejado entre la población en general es el mejor indicador de que la propuesta fue todo un éxito.

El mes ha concluido con otra cita multitudinaria, acogiendo a los 700 escolares que participaron en el EKA (Euskal Kultur Asteburua) procedentes de diferentes centros educativos de la comarca. En julio el municipio celebrará una nueva edición de sus jornadas gastronómicas, esta vez unirán a su tradicional aceite de oliva el vino de Lanciego. La cita se celebrará el primer fin de semana de julio y contará con los responsables del restaurante "La bodega de Lanciego" de Vitoria como embajadores, hablamos de Jose Mari y Aitor Ocio, padre e hijo se acercarán a esta localidad de la que partieron los fundadores del popular restaurante vitoriano.

Dejamos a un lado las celebraciones y hablamos de otros proyectos en el municipio. Destacan entre ellos la reforma recién finalizada de la ikastola local, desde el departamento de Educación de Gobierno Vasco han llevado a cabo unas obras que han supuesto no solo renovar y ampliar aulas, sino dotar al centro de una cocina propia. Un servicio que la comunidad del centro venía reclamando desde hace años.

Las piscinas municipales, espacio al que llegadas estas fechas miramos con atención, también están siendo mejoradas. La intervención se desarrolla en los equipos técnicos, con la instalación de una nueva depuradora, así como un nuevo sistema de regulación del cloro, que aporta más seguridad en su manejo y otros elementos técnicos que también se han renovado y ampliado. Esta instalación se ubica en un talud entre los dos



vasos de la piscina, por lo que ni la zona verde ni las piscinas se han visto afectadas. Con los trabajos a punto de finalizar, se espera la apertura de la instalación este mismo mes de junio, en las fechas habituales.

Otro edificio municipal que será protagonista de obras en los próximos meses es el centro social, conocido como el antiguo jubilaro. Un edificio que sufre de humedades, por lo que la reforma se centrará en la cubierta, mejorando el

asilamiento térmico, el cambio de bajantes y canalones, además de la renovación de las ventanas y el cambio de los baños ubicados en la primera planta. Finalmente, los presupuestos participativos permitirán instalar en el parque del Huerto del Fraile elementos de juego, estarán destinados a un tramo de edad superior a los juegos existentes, mientras que con fondos propios del municipio se va a ampliar el mobiliario urbano en diferentes puntos.



**ELKARRIZKETA OSOA,  
GURE WEB GUNEAN  
/ ESCUCHA LA  
CHARLA COMPLETA EN  
NUESTRA WEB**



## LANTZIEGOK BERE ZERBITZUAK ETA AZPIEGITURAK HOBETZEAREN ATZETIK

### EUSKARA ZERBITZUA

Lantziegok hainbat zerbitzu berritu ditu. Alde batetik, ikastolaren eraikinak berrikuntza konplexua izan du, eta, horri esker, espazioak handitu eta sukaldea sortu da. Familia erabiltzaileen eskaria, azkenean egia bihurtzen duena eta ikasleen menuak ikastetxean bertan egitea ahalbidetzen duena.

Aurtengo neguan igerilekuetako ekipoa, araztegia eta udan baldintza onenetan bainatzeko aukera ematen duten gainerako ekipoa berritu dira. Lanak bi ontziak

banatzen dituen ezpondan egin dira, eta, beraz, berdeguneak eta gainerako instalazioek ez dute eraginik izan.

Zaharberritzeekin bukatzeko, "jubilatuz zahar" gisa ezagutzen den gizarte etxera begira jarriko gara. Eraikin honetan ureztatzailerik bulegoa eta herriko dantza taldea daude. Eguneratzea behar duen Etxe zahar bat da. Obra txikien programari eskatutako laguntzak estalkia berritzea, fatxada nagusiko leihoak aldatzea eta lehen solairuko bainugela berritzea ahalbidetuko du.

# El Centro Social de Lapuebla ya es una realidad

La Casona vuelve a abrir sus puertas en Lapuebla de Labarca. Años de abandono, proyectos no fructificados y un largo proceso de búsqueda de financiación y obras han dado lugar a su recuperación. El viejo inmueble, situado en el centro de Lapuebla de Labarca, acoge en sus diferentes plantas numerosas salas pensadas para ser espacios funcionales y versátiles.

Con el edificio terminado, falta ahora dotar al centro del mobiliario necesario para las diferentes actividades a desarrollar. Así lo comprobaron las vecinas y vecinos que los días 28 y 29 de mayo se acercaron a conocer de cerca el edificio. La alcaldesa, Maite Córdoba, ejerció de anfitriona y fue enseñando y explicando las ideas sobre el futuro uso de las salas que encontramos repartidas en cuatro alturas, dado que el edificio aprovecha no solo la planta baja y las dos alturas visibles en la fachada, sino también la bajocubierta.

Salas que esta misma primavera han acogido las actividades de los grupos de gimnasia, baile o yoga. Una vez finalizadas las obras y dado que no precisaban de mobiliario específico, las participantes de estos grupos se trasladaron al renovado edificio para disfrutar de sus espaciosas salas. Desde el Ayuntamiento trabajan para que el próximo otoño sean más las actividades que puedan desarrollarse en el nuevo centro, además de otros

grupos de actividad física, se espera trasladar paulatinamente el curso de cocina, crear una biblioteca municipal o poder ofrecer el servicio de podología en la localidad.

Para dar por concluida la renovación de La Casona, este verano van a realizar obras de mejora en las calles que dan acceso al centro, dos tramos en las calle Castillo y Subida el Diezmo con las que concluirá la renovación del edificio y su entorno.

La celebración de San Isidro y la Bandera del vino volvió a ser protagonista del mes de mayo en lo que a cultura se refiere. En ambas jornadas las precipitaciones deslucieron las actividades previstas, en cuanto a la prueba de remo, tuvo que ser suspendida por la importante crecida que el río Ebro presentó en la mañana del 16 de mayo. De cara al periodo estival, el municipio prepara con ilusión varias citas con motivo del eclipse de sol. Además de una exposición y actividades divulgativas, están diseñando una propuesta para disfrutar de este fenómeno en el mirador de San Ginés.



**ELKARRIZKETA OSOA, GURE WEB GUNEAN / ESCUCHA LA CHARLA COMPLETA EN NUESTRA WEB**



## LAPUEBLAK LA CASONA INGURUAK HOBETUKO DITU UDA HONETAN

### EUSKARA ZERBITZUA

Lapuebla de Labarcak La Casona ingurua berrituko du uda honetan, herritarren zerbitzura egongo den gizartetxe berri bat izateko birgaitze sakona jasan duen eraikina. Era askotako jarduerak garatzeko espazio moldakorrak eskainiko ditu, areto funtzional zabalak eta gela argitsuak, elkargune eta elkarbizitzarako gune gisa erabiltzeko.

Eraikinerako sarrera nagusia plaza eroso baten bidez egiten da, perimetro-horman integratutako banku jarraitu bat buru dela. Eremu horren hobekuntza osatzeko, Udalak eraikinerako sartzeko bi bideen gainean ere jardungo du. Zehazki, Gaztelu kaleko zati bat eta



Hamarreneko lgoerako beste bat berrituko dira, inguruneke irudia eta irisgarritasuna hobetuz.

Bestalde, udalerría udarako hainbat ekimen prestatzen ari da eguzki eklipsea dela eta. Aurreikusitako jardueren artean, San Gineseko begiratokian bizilagunak biltzeko proposamena dago, fenomeno astronomiko berezi horretaz elkarrekin gozatzeko.

**JO BERBERANARA**  
ARABAKO ERRIOXAKO  
ERAKUSLEI HORIK ONENA

Jar zaitez harremanetan gure taldearekin eta zure negozioa ikusarazteko aukera onena eskainiko dizugu

revistaberberana@gmail.com  
**659 47 52 67**

**mendiola**  
JARDINERÍA • LOREZAINZA

Diseño de jardines  
Mantenimiento y conservación de zonas verdes y jardines  
Riego

Campo Santo, 40 - 3º A • 01340 Elciego (Álava)  
☎ 675 524 502  
javierpmendiola@gmail.com

**PELOKAKI**  
EXCAVACIONES Y DESMONTES

PREPARACIÓN DE FINCAS AGRÍCOLAS PARA VIÑEDOS Y DESFONDES, DESPEDREGADOS, DESINFECCIÓN, MOVIMIENTOS DE TIERRA Y OBRA PÚBLICA

**608 872 685**  
**608 969 851**

AGENCIA DE LIMPIEZA  
**BM**  
MIRANDA, S.C.

SERVICIOS DE LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO PARA:

- \* COMUNIDADES
- \* OFICINAS
- \* EMPRESAS
- \* COMERCIOS
- \* GARAJES
- \* BODEGAS
- \* LIMPIEZAS
- \* FIN DE OBRA

Tfno.: 655 83 58 87  
01308 Lanciego



# Leza estrena su renovado Ayuntamiento

Nos acercamos al Ayuntamiento de Leza y descubrimos su nuevo acceso y servicios. Los trabajos para convertir la planta superior del edificio en sala multiusos y solventar los problemas de accesibilidad del edificio son una realidad que se aprecia desde el exterior. El viejo elevador que se situaba en un lateral de la balconada del edificio, delante del viejo ayuntamiento, ha desaparecido. En la planta baja del edificio, bajo la zona de soportales, encontramos la nueva entrada del Ayuntamiento.

Nada más acceder descubrimos el ascensor y las escaleras, en las que destaca la pared de piedra aparecida durante las obras. En la primera planta, encontramos un espacioso hall que da acceso a las oficinas municipales, los renovados aseos y dos despachos para atender los servicios a la ciudadanía. Si ascendemos una planta más nos encontramos con dos amplias salas divididas por dos paredes de cristal y numerosas ventanas a la fachada sur que aportan luminosidad, en total una superficie de 110 metros cuadrados. En una de estas salas se ubica actualmente el salón de plenos. La decisión de crear dos salas permite el desarrollo de diversas actividades de manera simultánea, al estar divididas por dos paredes de cristal y amplias puertas, su conexión en caso necesario es sencilla.

Una vez concluidas las obras, charlamos con el Alcalde, Ignacio Gallo, sobre la inversión realizada,

280.000 euros que han contado con varias vías de financiación, tanto de Gobierno Vasco como de Diputación. En este último caso, se ha aprovechado el desarrollo de la obra para la reforma de los aseos de la primera planta, unos trabajos financiados a través de Obras Menores para cuya ejecución se pidió autorización al ente foral. Satisfechos con el resultado de la obra, buscan ahora la vía para realizar la puesta al día de las oficinas municipales y la mejora de las fachadas.

El municipio está pendiente de las obras de urbanización de las calles Campillo y Norte, concretamente la segunda fase de estos trabajos. Con la obra iniciada recientemente, esperan que la actuación se realice en un periodo de dos o tres meses. De cara a verano, la ayuda concedida en el programa de Veredas les va a permitir renovar la pista deportiva con un renovado pintado de la misma. Por otro lado, también plantarán algunos árboles en la zona perimetral para aportar más zonas de sombra.



**ELKARRIZKETA OSOA, GURE WEB  
GUNEAN / ESCUCHA LA CHARLA  
COMPLETA EN NUESTRA WEB**



## LEZAK BERE KIROL- ETA AISIALDI-EREMUA BERRITU DU

### EUSKARA ZERBITZUA

Lezak aurrera egiten jarraitzen du udalerriaren erdigunean dauden aisialdi-espazioak berritzen. Hainbat fasetan garatutako prozesuari esker, udal igerilekuak, aldagelak eta, oraintsuago, kirol-pista modernizatu ahal izan dira, herritarrek gehien erabiltzen duten eremuetako baten hobekuntza integrala osatuz.

Uda honetan, pistak irudi berri bat estreinatuko du, Bidezidorren foru programaren bidez emandako laguntzari

esker. Laguntza horrek materialak hartzen ditu barne, ez esku-lan. Hori dela eta, Udalak auzolan bidez herritarren parte hartzearekin ekainean burutzea aurreikusten du.

Jarduketa osatzeko, instalazioaren ingurunean zuhaitz berriak landatuko dira. Helburua da itzalguneak handitzea eta alboetako batean dauden platanondoek eskaintzen dutena osatzea, kirola egiten dutenentzako eta topagune eta aisialdirako eremu hori erabiltzen dutenentzako espazio erosoagoa sortuz.

# Moreda renueva las calles La Cruz y Larrén

El municipio de Moreda apuesta por realizar arreglos en sus calles y servicios para mejorar la calidad de vida de la ciudadanía. Un ejemplo de ello es la instalación de climatización que se lleva a cabo en el hogar del jubilado. Su orientación y los amplios ventanales que lo caracterizan hacen que sea un espacio muy luminoso. Con la llegada del verano ello implica también que el espacio se caliente en exceso, motivo por el que han decidido realizar esta instalación y hacer de este hogar del jubilado un espacio más confortable, también en verano. Una intervención que cuenta con la financiación del programa Erein.

Muy cerca de este espacio se encuentran dos calles que también verán cambios en los próximos meses. En la calle La Cruz se va a renovar el pavimento de uno de sus tramos. La renovación tiene un doble motivo, por un lado la superficie actual está muy estropeada, por otro ese mal estado hace que en la zona se produzcan problemas de filtraciones de agua, especialmente si hay tormentas, pues la calle recibe el agua de zonas más altas. Esta obra será posible gracias a la ayuda del programa de Obras Menores de Diputación.

El ayuntamiento a elegido la calle Larren como beneficiaria de la ayuda de Veredas, al ser una vía que transcurre junto al río y una zona verde, se ha apostado por dotarla de unas barandillas de madera y otros elementos de mobiliario que la conviertan en un apetecible paseo local.

Este mes de mayo Moreda ha visto el resultado de una intervención en su patrimonio, hablamos de la ermita de Santa Eufemia, conocida en Moreda como ermita de la Soledad. Muchas personas del municipio se acercaron el pasado día 30 para disfrutar de este nuevo espacio y conocer parte de su historia y de la intervención realizada. Una obra, de la que hablamos en las primeras páginas de esta revista, que forma parte del PSTD Rioja Alavesa financiado con Fondos Europeos Next Generation UE.



ELKARRIZKETA OSOA, GURE WEB GUNEAN / ESCUCHA LA CHARLA COMPLETA EN NUESTRA WEB



## ITXURA BERRITUA MOREDAKO LARREN KALEARENA

**EUSKARA ZERBITZUA**

Moredak bere espazio publikoak eta udal-ekipamenduak hobetzearen aldeko apustua egiten jarraitzen du, herritarren erosotasuna areagotzea eta herriko txoko preziatuenetako batzuei balioa ematea helburu duten hainbat jardueren bidez.

Aurreikusitako esku-hartzeetako bat Larren kalean egingo da, Horcajo ibaiaren ondoan. Tarte hori berdegune atsegina da, eta paseatzera eta ingurune naturalaz gozatzera gonbidatzen gaitu. Bere erakargarritasuna

indartzeko eta segurtasuna hobetzeko helburuarekin, Udalak egurrezko hainbat elementu instalatzea eskatu du, besteak beste, barandak eta hiri-altzariak. Ekipamendu horiek udan zehar iritsiko dira, eta espazio horren irudia nabarmentzen lagunduko dute, paisaia errespetuz integratuz.

Hobekuntzak zahar-etxera ere iristen dira, bertan klimatizazio-sistema bat instalatzen ari baitira, urte osoan tenperatura erosoagoa izateko. Establezimenduak argitasuna ematen duten

leihate zabalak ditu eta hilabete hotzetan eguzkiberoa aprobetxatzen laguntzen dute, baina udan barruko tenperatura gehiegi igotzea eragiten dute.

Jarduerak 35.000 euroko inbertsioa du, Erein programaren eta Arabako Foru Aldundiaren iraunkortasun-lerroaren laguntzen bidez finantzatua. Hobekuntza horri esker, lokalak baldintza atseginoak eskainiko dizkie erabiltzaileei, eta topagune eta bizikidetzarako gune garrantzitsua izango da udalerrientzat.



# ¡ANÚNCIATE!

## EN BERBERANA

EL MEJOR ESCAPARATE DE RIOJA ALAVESA

Ponte en contacto con nuestro equipo y te ofrecemos la mejor opción para visibilizar tu negocio

revistaberberana@gmail.com

659 47 52 67

# MUP

ARQUITECTURA

669810413

VILLABUENA DE ALAVA

www.muparq.es



Servicios de Limpieza

## PILAR MARTINEZ

- Mantenimiento de comunidades
- Abrillantado de suelos
- Limpieza de obra
- Limpieza domicilios y empresas
- Limpieza de garajes
- Limpieza de cristales
- Servicio doméstico: plancha, etc.

☎ 686 486 274

☎ 650 914 645

FUENMAYOR (La Rioja)

ELCIEGO (Álava)

limpiezaspilar@gmail.com

# La gaita fue la gran estrella del 50 aniversario del Día del Gaiteiro

El Día del Gaiteiro es una fecha especial en el calendario de Laguardia, de los músicos y de la juventud y población de Rioja Alavesa. Una jornada que une celebración y reivindicación cultural. Una fiesta nacida a mediados de la década de los 70 para homenajear a los gaiteros locales que con el paso del tiempo se ha convertido en una cita especial para los grupos de gaiteros y dulzaineros de la comarca, de Alava y de todo el norte peninsular.

Un fin de semana en el que el inconfundible sonido de la gaita resuena en las calles de la villa amurallada desde el sábado a la tarde hasta el domingo por la tarde. Una reivindicación del instrumento que dura 24 horas, tiempo en el cual los numerosos grupos de gaiteros interpretan diferentes melodías en los pases organizados y también en cualquier otro momento.

Este año la jornada cumplió medio siglo de vida y dio muestra de estar más viva que nunca. Más de un centenar de gaiteros, una de las ediciones más numerosas, en las que vimos a veteranos y jóvenes promesas compartiendo conocimiento, ilusión y, sobre todo, pasión por la música. Para un aniversario tan redondo la organización lo tuvo claro, la fiesta surgió para homenajear a un gaitero local y así lo hizo también en esta ocasión. Un momento especialmente emotivo, los hermanos Rodolfo y Vitín de Marcos Uzquiano fueron los homenajeados, una pareja de gaiteros que durante décadas ha mantenido vivo este instrumento en la localidad, de manera individual y junto a la banda municipal. Desgraciadamente, Vitín nos dejó el pasado verano, por lo que su familia acompañó a su hermano para recibir el homenaje.

Otra imagen para el recuerdo fue la que nos dejó el reconocimiento a quienes iniciaron la fiesta, un numeroso grupo que dió origen a una tradición viva. Además, se quiso distinguir a las primeras mujeres en participar en la cita, afortunadamente su número va en aumento edición tras edición. También recogió distinción el músico más joven en subir al escenario y participar en el pasacalles, un txiki que llamaba la atención por su buen hacer a la percusión acompañando al grupo de gaiteros de su madre.

El día tuvo más momentos entrañables, desde la desaparecida asociación La Gaita, que durante décadas se ocupó de organizar la cita, elaboraron una corbata conmemorativa de la cita que repartieron entre todos los participantes, el Ayuntamiento, que cogió el testigo a este colectivo, ofreció un pin para recordar la efeméride. Pudimos ver a gaiteros retirados saludando a compañeros, reencuentros y la seguridad de que la gaita sigue viva en Rioja Alavesa, no hay más que ver la imagen de buena parte de los gaiteros de la comarca.

La gaita sigue viva y el Día del Gaiteiro también, volverá el próximo año para anunciar que el verano y sus fiestas se acercan, a ritmo de gaita.







# Grados profesionales en Rioja Alavesa, oportunidad para formarte y abrir nuevas etapas

La educación profesional vive un momento dulce en general. La imagen de una opción formativa para los malos estudiantes ha desaparecido y su demanda es cada vez mayor, de hecho son muchos los centros que no pueden aceptar todas las solicitudes que reciben por falta de plazas.

Esta situación de listas de espera o de quedarse sin plaza, sin embargo, no se da de manera habitual en Rioja Alavesa. En la actualidad el IES Samaniego de Laguardia es el único centro que tiene oferta de grados profesionales en nuestra comarca. La oferta se compone de un grado básico en

jardinería, y tres grados medios, uno en cuidados auxiliares de enfermería, otro en gestión administrativa y un tercero que nació el pasado curso de técnico en elaboración de aceite de oliva y vino.

En la actualidad, buena parte de las horas necesarias para obtener la titulación se dedican a la realización de prácticas en empresas, eso unido a las buenas salidas laborales del estudiantado de grados profesionales ha hecho incrementar notablemente su demanda.

El alumnado de jardinería dispone de los amplios jardines del centro para rea-

lizar sus prácticas, incluyendo el jardín, una huerta, olivos y una pequeña viña, además de una charca para favorecer la biodiversidad.

El alumnado del grado sanitario dispone de un aula para la formación teórica y una amplia sala para las sesiones prácticas. Por su parte, el alumnado del grado administrativo dispone de espacios para las clases formativas ordinarias y otras pensadas para el trabajo en equipo.

La estrella de las instalaciones son sin duda los espacios creados para el

nuevo grado de aceite y vino, que cuentan con su propia bodega, almazara y laboratorio para recibir la formación en las diferentes áreas.

El periodo ordinario de inscripciones tuvo lugar durante el mes de mayo. Sin embargo, los grados profesionales, si hay plazas libres, permiten la matriculación los días 23 y 24 de julio, así como entre el 1 de septiembre y el 16 de octubre. Si estás pensando en reciclarte o buscar nuevas opciones profesionales, es tu oportunidad para formarte y abrir la puerta a nuevas oportunidades.



# Desguaces Logroño, el gran generador de piezas de segunda mano

La empresa Desguaces Logroño cumple una década en Rioja Alavesa y veinticinco desde su fundación. Lo hace como una de las empresas punteras de nuestra comarca. A pesar de lo que su nombre pudiera inducir, su principal función es la de generar o fabricar piezas de segunda mano para el mercado automovilístico. De hecho, su amplia variedad de piezas y su diversificación de negocio le hacen ser una empresa referente no solo en la región, sino a nivel nacional e internacional.

Su fundador, Miguel Romero Moreno, habla de su negocio como una fábrica de piezas de segunda mano. Antes de que se popularizara la reutilización, él ya la practicaba en su empresa dando una segunda vida a las diversas piezas que componen un vehículo, desde las más pequeñas a las de mayor tamaño y valor.

Una empresa con arraigo en la zona que apuesta por dar trabajo en su entorno cercano. Buena parte de las 80 personas que componen su plantilla son de la comarca. Una plantilla que abarca perfiles muy diversos, desde los relacionados con la mecánica, a profesionales informáticos y de redes sociales, comerciales, atención telefónica, administración o fotografía.

Si algo destaca en la visita a la empresa, es la limpieza y orden que encontramos. Un elemento que sorprende al alumnado que regularmente se acerca a conocerla. Unas características necesarias para no perderse



en el catálogo de más de 410.000 piezas que manejan. La estrella del catálogo, los motores y piezas del sector premium. Un espacio del mercado que lideran con ventaja respecto a sus competidores.

Su perfil de cliente es tan amplio como su catálogo, desde el vecino de Rioja Alavesa que se acerca a sus instalaciones en el polígono de El Carrascal, a talleres internacionales. Para ellos la atención y el servicio post venta son primordiales, por eso sus comerciales, realicen la venta de manera presencial, telefónica u on line, asesoran al cliente para elegir la pieza, indicar detalles de la colocación y otras situaciones que puedan surgir.



ELKARRIZKETA OSOA,  
GURE WEB GUNEAN  
/ ESCUCHA LA  
CHARLA COMPLETA EN  
NUESTRA WEB



XXXIII  
ERRIOXA  
JATORRI DEITURA  
KALIFIKATUA  
duten ARDOEN  
MAHATS-BILKETA  
SARIAK 2026

## Errioxa JDKa duten ardoen XXXIII. lehiaketa: MAHATS-BILKETA SARIAK 2026

Laginak aurkezteko epea

ekainaren 30era arte

Oinarriak eta izena emateko

<https://arabakoerrioxa.eus/eu-es/komunikazioa/gaurkotasuna/noticias/5522-mahats-bilketa-sariak-2026>

BARRESLEK:

LAGUNTZAILEAK:

# Centro experiencial del vino en Elciego



A finales del mes de mayo, Fundación Vital presentó en Vitoria el proyecto de Centro Experiencial del vino de Rioja Alavesa que se ubicará en Elciego. El presidente de Vital Fundazioa, Jon Urresti, fue el encargado de presentar en ARKABIA el proyecto, un espacio integral dedicado a la cultura del vino, sector estratégico de nuestro Territorio.

El futuro centro se ubicará en la vieja bodega Antion, donde ya han comenzado los trabajos de limpieza que permitan la remodelación de sus espacios para acoger el novedoso proyecto. Un espacio llamado a convertirse en un referente para la divulgación, la experiencia enoturística y la puesta en valor del patrimonio vitivinícola, gastronómico y natural del Territorio. Contará con una inversión prevista de 12,2 millones de euros y se espera que pueda abrir sus puertas en 2028. Una importante apuesta de Fundación Vital que plantea un equipamiento de diseño espectacular y alto valor añadido. Su objetivo es divertir, entretener e instruir a través de experiencias inmersivas que permitan comprender la dimensión cultural, histórica y científica del vino.

El proyecto contempla la rehabilitación y adaptación de la antigua bodega Antion para albergar un recorrido expositivo organizado en distintas plantas temáticas. Cada una de ellas permitirá al visitante recorrer el universo del vino desde sus orígenes hasta su relación con la gastronomía y la cultura contemporánea.

El centro incorporará también catas inmersivas, un showroom de vinos y un mapa interactivo de las bodegas de Rioja Alavesa, que permitirá conocer su ubi-

cación, historia y productos. Para cerrar el círculo, el visitante podrá degustar un vino en el winebar y/o comprarlo en la tienda especializada, donde estarán presentes los vinos de las bodegas de la zona, reforzando el vínculo directo entre el visitante y el tejido productivo local.

Entre los espacios exteriores, destaca el mirador interpretativo para la lectura del paisaje vitivinícola, sin olvidarse de las áreas de aparcamiento para facilitar el acceso de los visitantes.

El proyecto nace con la vocación de convertirse en un nuevo polo de atracción cultural, turístico y económico para Rioja Alavesa, reforzando la proyección internacional de su cultura del vino.

Los estudios de mercado estiman que, en un horizonte de diez años, el nuevo espacio podría alcanzar 145.000 visitantes anuales, generar 8,8 millones de euros de ingresos y propiciar la creación de más de 45 empleos directos.





revistaberberana@gmail.com 659 47 52 67

# JO BERBERANARA

## ARABAKO ERRIOXAKO ERAKUSLEIHORIK ONENA

Jar zaitetz harremanetan gure taldearekin eta  
zure negozioa ikusarazteko aukera onena eskainiko dizugu



# Mildeo presenta su segundo trabajo musical “Igual que ayer”

“Igual que ayer” es el título que el grupo Mildeo ha dado a su segundo trabajo musical. Siete temas en los que alternan euskera y castellano para hablar de temas que les preocupan, conflictos internacionales, desahucios, problema de acceso a la vivienda, precariedad laboral. Son problemas que ven a su alrededor o sufren en primera persona, como parte de la juventud que son. Desde ese punto de partida, el trio formado por Iraultza Urkiza y los hermanos Asier y Alberto Irazu han compuesto los temas de este nuevo disco en el que el sonido punk rock es el protagonista y dejando a un lado las versiones de otros grupos con las que comenzaron en 2024.

El grupo de Kripan, aunque Iraultza es de Samaniego, sigue aportando frescura, valentía y desenfado, como demostraron en junio de 2024 ofreciendo su primer concierto en Kripan, apenas meses

después de comenzar a tocar juntos. Los hermanos Irazu llevaban años tocando e Iraultza llegó de su grupo anterior Astoratuak. De los tres, Asier, el más joven, es el único con formación musical, los otros dos son autodidactas. Cuando les preguntamos sobre la autoría de las canciones, lo tienen claro, los tres aportan tanto en la parte musical como en las letras.

Mildeo tenía ganas de grabar un trabajo realizado con pausa, su primer disco, Canciones malditas, lo grabaron demasiado rápido. Esta vez han querido tomarse su tiempo y trabajar en los temas y en los ensayos conjuntos antes de sacar a la luz el trabajo. Un disco que podemos encontrar en formato físico, en versión CD, “porque nos apetecía poder tener ese recuerdo para el futuro, para que puedan tenerlo también nuestras familias”, nos comentan. Consientes de que hoy en día la

música se escucha en plataformas digitales, podemos encontrarles en las principales, especialmente en Spotify, Youtube e Instagram.

Por delante tienen un verano con varias actuaciones ya cerradas. Comenzaron en Samaniego, actuando en el festival de mayo, posteriormente en Elvillar, “que es casa, porque ensayamos allí” nos cuentan. En junio estarán en fiestas de Laguardia, en agosto en Leza y Elciego. Fuera de Rioja Alavesa, tienen previsto tocar en Meano y Lazagurria en Navarra, también en Vitoria en el bar Halabedi.



**ELKARRIZKETA OSOA, GURE WEB GUNEAN /**  
**ESCUCHA LA CHARLA COMPLETA EN NUESTRA WEB**



# Labastida nos descubre El Destino +TOP

Nagore Martínez es una profesional del turismo, vecina de Lapuebla de Labarca. Su perfil profesional es muy conocido en Labastida, lugar en el que trabaja en la Oficina de Turismo municipal. Bajo el amparo de José Manuel Calleja, conocido por liderar diversos proyectos turísticos, se pone al frente de El Destino + Top. Se trata de una agencia de viajes, es decir que Nagore va a pasar de recibir visitantes en Rioja Alavesa a organizar viajes a quienes vivimos en la comarca.

Hablamos de comarca, porque esa es una premisa que Nagore tiene clara, se trata de un proyecto y un servicio para la comarca. Es cierto que nace en Labastida, donde se presentó el 19 de mayo, pero también es cierto que está prevista una segunda presentación el próximo otoño en Laguardia para que puedan acercarse personas de diferentes municipios. Su idea es poder atender a las personas viajeras en Labastida o desplazarse a otro municipio para organizar las vacaciones soñadas.

Esta nueva agencia de viajes nace como un proyecto independiente, por lo que, nos asegura su alma mater, podrá buscarnos las opciones que mejor se adapten a nuestras necesidades, gustos y economía. Desde los grandes destinos internacionales a estancias en destinos cercanos. Como profesional del turismo con experiencia, nos ofrece un trato personalizado y cercano, una atención continuada, no solo al contratar el viaje sino

también durante la estancia y a nuestro regreso.

Un nuevo servicio dirigido a particulares, familias, grupos y también a empresas. Consciente de que nuestras bodegas viajan asiduamente y no tienen tiempo para planificar sus estancias, El destino + top se presenta para ofrecerles ese servicio, así como viajes de incentivo u otras opciones para las empresas.

Respecto a la presentación que preparan para otoño, nos adelanta que se desarrollará el próximo 15 de octubre, en ella nos presentará su proyecto y nos hablará de los destinos y opciones que la asistencia le solicite. Para ello ha preparado un formulario en el que poder elegir el horario o los destinos sobre los que conocer detalles y propuestas.



**FORMULARIO**



**ELKARRIZKETA OSOA, GURE  
WEB GUNEAN /  
ESCUCHA LA CHARLA  
COMPLETA EN NUESTRA WEB**



## EL DESTINO + TOP

**VIAJES ÚNICOS,  
EXPERIENCIAS INOLVIDABLES.**

## EL DESTINO + TOP

**DESTINOS EN TODO EL MUNDO**  
EUROPA • ASIA • LATINOAMÉRICA • ÁFRICA...

**VIAJES PARA TODOS**

LUNAS DE MIEL

CRUCEROS

GRUPOS

ESTUDIANTES

+55  
+55

FAMILIAS

**CONSULTA SIN COMPROMISO**

viajes.eldestinomastop.com | info@eldestinomastop.com | +34 608 49 38 07



Las decisiones  
que tomas,  
se ven en  
la cosecha.

*Con la comida no se juega*

En **Bayer Crop Science** creamos productos científicamente testados que protegen los viñedos de plagas y enfermedades y promueven un crecimiento saludable. Porque nosotros, al igual que tú, **pensamos que es demasiado lo que nos jugamos.**



GrapeVision





# Oyón celebró su Diversidad

El pasado 21 de mayo la localidad de Oyón celebró una cita especial. El día de la Diversidad. Una jornada que ocupó toda la tarde del jueves en los espacios de la calle Fueros. La iniciativa surgió desde la mesa de participación ciudadana del municipio y la asociación Bitartean Jolasean fue la encargada de la organización de este singular encuentro de culturas.

Bajo el lema de "El mundo en el centro de Oion" la actividad se abrió a la población en su conjunto, animando a cada vecina y vecino a compartir un elemento cultural propio con sus vecinas y vecinos. Desde elementos de la gastronomía o la música a los tejidos, las lenguas o

las plantas de nuestras huertas. El objetivo era crear un espacio de participación y encuentro entre residentes del mismo municipio. Descubrir aficiones comunes con otras personas que puedan permitir que el encuentro puntual de una jornada se mantenga en el tiempo.

La tarde del 21 de mayo la calle Fueros de Oyón se convirtió en una pequeña feria de muestras, eso sí, protagonizada por vecinas y vecinos del municipio. Se crearon siete txokos culturales, uno para la gastronomía llegada de diferentes continentes, otro para las lenguas, con el árabe y el euskera como protagonistas. Hubo un espacio para la costura y el punto, para las manualida-

des, la música, los juegos o la huerta. Un espacio coordinado desde el proyecto de huerta que Cáritas tiene en Oyón y que sirve para apoyar a personas en riesgo de exclusión.

Pasada la jornada, charlamos con Montse Jiménez, técnica de Bitartean Jolasean. Nos ofrecía un balance muy positivo de la iniciativa, puesto que se había logrado su finalidad, generar actividades que promuevan el encuentro. Un objetivo cumplido gracias a la gran participación de personas voluntarias de diversos colectivos. Pudimos conocer elementos de la cultura marroquí, la vasca, la gitana, la centroeuropea, la pakistaní, ...



**ELKARRIZKETA OSOA,  
GURE WEB GUNEAN /  
ESCUCHA LA CHARLA  
COMPLETA  
EN NUESTRA WEB**



# Pornografía y adolescencia: educar más allá del miedo

Abordamos en este número un tema que genera preocupación, debate y muchas preguntas: el impacto de la pornografía en niñas, niños y adolescentes. Para ello

contamos con la mirada de Raúl Marcos Estrada, psicólogo y sexólogo del Centro Sexológico Emaize. Con él vamos a intentar entender qué papel está jugando

hoy la pornografía en la construcción del imaginario erótico y, sobre todo, qué podemos hacer desde la mirada de la educación.

En los últimos meses, el Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz ha presentado un estudio sobre el consumo de pornografía en adolescentes y jóvenes que vuelve a poner cifras a una realidad ya conocida: el acceso es cada vez más temprano, frecuente y, en muchos casos, se produce sin acompañamiento adulto. El informe confirma que gran parte de la juventud utiliza la pornografía como una fuente de información sobre sexualidad, a pesar de que no está diseñada para educar. Este dato, más que alarmarnos, debería invitarnos a reflexionar: si están aprendiendo de ahí, ¿qué otros espacios educativos estamos dejando vacíos?

La pornografía mainstream forma parte del entorno digital en el que crecen las nuevas generaciones. Negar su existencia o abordarla únicamente desde la prohibición no parece una estrategia eficaz. La cuestión no es tanto si deben o no acceder —algo difícil de controlar en un contexto de hiperconectividad—, sino cómo acompañamos ese acceso desde una mirada educativa.

Uno de los principales riesgos no es la pornografía en sí misma, sino el lugar que ocupa cuando no existen otros referentes. Muchos de los contenidos más accesibles presentan una visión muy limitada de la sexualidad: cuerpos estereotipados, relaciones centradas en el rendimiento, ausencia de comunicación y una clara desconexión con las emociones, además de una representación del consentimiento difusa o inexistente. Este modelo pornoerótico deja fuera aspectos fundamentales como el vínculo, el cuidado o la intimidad. Si este tipo de relatos se convierte en el principal marco de referencia, puede influir en la manera en que chicas y chicos entienden el deseo, los lí-



mites y el encuentro con otras personas.

Ahora bien, es importante evitar discursos simplistas. La pornografía no explica por sí sola fenómenos complejos como las violencias sexuales, pero sí puede contribuir a construir imaginarios donde ciertas prácticas o actitudes se normalizan. Algunos estudios, como el realizado por el Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz, apuntan además a que un consumo habitual podría estar relacionado con una menor empatía, algo que también observamos en otros contenidos violentos consumidos a través de pantallas, donde la distancia con

**MENOR EMPATÍA.** Algunos estudios apuntan además a que un consumo habitual podría estar relacionado con una menor empatía

la realidad facilita la desconexión emocional. Por eso, más que buscar causas únicas, necesitamos fortalecer los factores educativos que actúan como contrapeso.

¿Y qué podemos hacer desde las familias y los entornos educativos? En primer lugar, abrir espacios de conversación. Hablar de sexualidad no es dar una charla puntual, sino generar un clima en el que niñas, niños y adolescentes puedan preguntar sin miedo y expresar sus dudas. En segundo lugar, ofrecer información adaptada a cada etapa, que incluya no solo aspectos biológicos, sino también aspectos emocionales, relacionales y éticos.

Y, por último, trabajar la mirada crítica: ayudarles a entender que lo que ven en la pornografía es una representación, no un reflejo de la realidad.

Educar en sexualidad no consiste en competir con la pornografía, sino en ofrecer algo que esta no puede dar: contexto, sentido y vínculo. Cuando las personas jóvenes cuentan con herramientas para conocerse, respetarse y relacionarse desde el consentimiento, la influencia de estos contenidos pierde peso.

Quizá el reto no sea tanto protegerles del porno, como acompañarles mejor en su desarrollo.

## RECONOCIMIENTOS PARA NUESTRAS VECINAS Y VECINOS



Izaskun Oribe, fundadora de AidTec recibió el premio a la persona joven talentosa dentro de los Premios Euskadi Gastronomía



Ander Abaitua fue elegido para formar parte de los 100 Jóvenes Talentos 2026 por el Basque Culinary Center



Angela Bello, de Bodegas Bello Berganzo, representó a la Mujer Agricultora de Rioja Alavesa en la jornada organizada por Diputación Foral



Juan Manuel Lavín, galardonado a título póstumo con el premio a la Trayectoria Emprendedora de Álava Emprende 2026



Desde Yécora nos llegó esta imagen del homenaje a María Ayala en su 105 cumpleaños.



Villabuena homenajeó a sus mayores el día de San Torcuato

EL DÍA DEL ESTRAPERLO.

Un nutrido grupo de villarejos se desplazó a pie hasta Bernedo para celebrar el Día del Estraperlo. Mujeres de ambos municipios ofrecieron la canción compuesta para la jornada.



ELCIEGO.

Elciego revivió su hermanamiento con Idiazabal.



**PLAN PARA LA CONVIVENCIA Y LA COHESIÓN SOCIAL.** La Cuadrilla de Rioja Alavesa sigue trabajando en la elaboración de un plan para la Convivencia y la Cohesión Social

RUTAS PATRIMONIALES.

La ermita de Berberana fue protagonista de las rutas patrimoniales.



### Residencia de Yécora

### Bienestar entre viñedos

Residencia y servicio de estancias diurnas de tercera edad

Servicios con calidad y calidez

HABITACIONES INDIVIDUALES Y DOBLES

COCINA PROPIA CON MENÚS Y DIETAS PERSONALIZADAS

SERVICIO MÉDICO Y DE ENFERMERÍA

REHABILITACIÓN Y FISIOTERAPIA

SERVICIOS PSICOSOCIALES

ESTANCIAS TEMPORALES Y SERVICIO DE ESTANCIAS DIURNAS

Avda. de Estíbaliz, nº 7  
Yécora (Álava)  
Tfno.: 945 62 25 06  
Móvil: 667 51 99 73  
info@residenciayecora.org  
www.residenciayecora.org

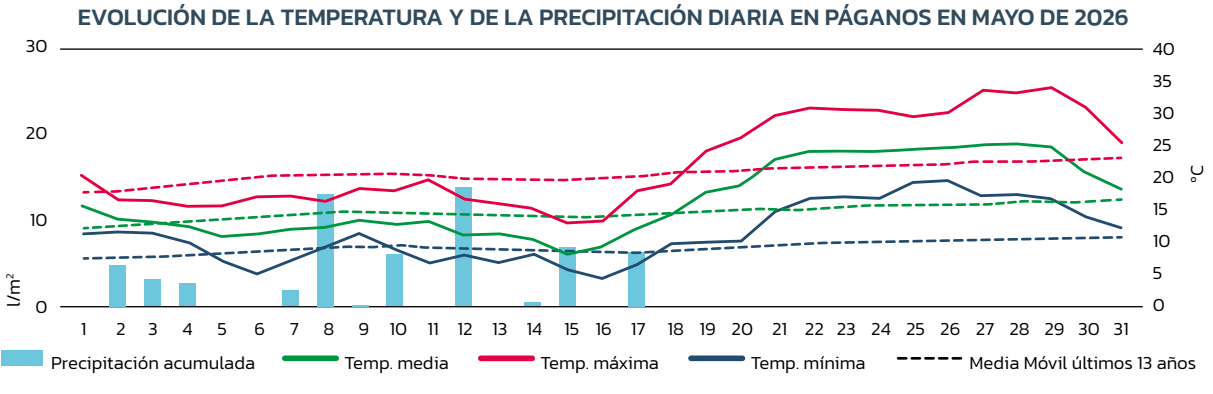
A 15 minutos de Logroño

# INFORME METEOROLÓGICO · Rioja Alavesa, mayo 2026

La primera mitad del mes de mayo ha estado caracterizada por la inestabilidad, con una configuración de anticiclón de las Azores y depresión térmica peninsular. El mes comienza con una vaguada en altura aproximándose hacia la Península y la situación en superficie está poco definida. El día 3 alrededor de las Islas Británicas se forma una DANA, que durante los siguientes días se va acercando. A partir del día 6 comienza a formarse una nueva vaguada en el Atlántico, formándose en superficie una borrasca. Durante varias jornadas la borrasca atlántica se sitúa frente a la costa de Portugal y mantiene el ambiente inestable. A partir del día 13 cambia la situación. Con altas presiones centradas en el Atlántico y bajas presiones sobre los países escandinavos, se forma un pasillo de viento del norte, el ambiente es más fresco y se producen precipitaciones asociadas a líneas de inestabilidad y a frentes. A partir del día 16 las altas presiones van ganando terreno sobre la Península. Los días entre el 17 y el 19 son de transición, con una circulación zonal, se mantiene el flujo del noroeste y todavía llegan sistemas frontales. A partir del día 20 se forma una dorsal anticiclónica que se extiende desde el norte de África y abarca gran parte de Europa. En superficie predominan las altas presiones sobre el Atlántico y Europa. Sopla el viento sur, favoreciendo la llegada de una masa de aire cálida, y las temperaturas suben de forma significativa. Se suceden las jornadas muy soleadas y calurosas. Los últimos días del mes las altas presiones se retiran hacia el Atlántico, permitiendo la llegada de una masa de aire más fresca.

El mes ha sido húmedo (Párganos 59.2 mm, Moreda 69.1 mm). Ha habido 9 días de precipitación (≥ 1 mm), repartidos a lo largo de los dos primeros tercios del mes. La primera mitad de mes ha estado condicionada por la inestabilidad y los chubascos tormentosos. Ha habido tres jornadas de acumulados abundantes, el día 3 (Moreda 17.2 mm), el día 8 (Párganos 13 mm) y el día 12 (Párganos

| VALORES CLIMÁTICOS DE MAYO EN LOS ÚLTIMOS AÑOS EN LA ESTACIÓN DE PÁGANOS |           |           |               |           |               |             |             |                 |         |
|--------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------------|-----------|---------------|-------------|-------------|-----------------|---------|
| Año                                                                      | Tª med °C | Tª máx °C | Tª máx abs °C | Tª mín °C | Tª mín abs °C | Días helada | Pc tot l/m2 | Pc máx día l/m2 | Días pc |
| 2026                                                                     | 16.6      | 22.3      | 34.0          | 11.4      | 4.7           | 0           | 59.2        | 13.8            | 9       |
| 2025                                                                     | 15.0      | 21.2      | 33.3          | 9.2       | 4.2           | 0           | 35.6        | 15.3            | 7       |
| 2024                                                                     | 14.2      | 20.6      | 27.9          | 8.9       | 4.2           | 0           | 40.0        | 9.3             | 7       |
| 2023                                                                     | 15.0      | 20.9      | 27.4          | 10.1      | 5.2           | 0           | 9.7         | 4.0             | 4       |
| 2022                                                                     | 17.4      | 24.1      | 31.9          | 10.9      | 4.6           | 0           | 7.5         | 3.4             | 2       |
| 2021                                                                     | 14.5      | 21.2      | 29.1          | 8.5       | 2.8           | 0           | 18.0        | 7.2             | 4       |



13.8 mm, Moreda 21.8 mm). Destaca el día 12, con chubascos fuertes (Moreda 17.4 mm/h) y récords de acumulados diarios, horarios y diezminutarios en Moreda. Las temperaturas medias han sido muy cálidas (Párganos 16.6 °C, Moreda 16.3 °C) y se han situado aproximadamente 2 °C por encima del promedio normal 1991-2020. Durante los dos primeros tercios del mes han predominado los días fríos. En cambio, a partir del día 21 se inicia un periodo muy largo de días muy cálidos, con máximas que superan los 30 °C durante varias jornadas. Las máximas absolutas se registran a final de mes (Párganos 34 °C, el día

29; Moreda 32.8 °C, el día 27). Destacan también las mínimas altas (Párganos 19.5 °C, el día 26; Moreda 18.2 °C, el día 29). Las mínimas absolutas se alcanzan el día 16 (Párganos 4.7 °C, Moreda 5.5 °C). Han predominado los flujos del sureste y del noroeste, en general, débiles. También se han registrado algunas jornadas de flujos locales, especialmente durante la segunda mitad del mes. Las rachas más fuertes están asociadas a tormentas (Moreda 58.6 km/h, el día 12) y al paso de frentes, con viento intenso del noroeste (Párganos 60 km/h, el día 15).



EUSKO JAURLARITZA  
GOBIERNO VASCO

SEGURTASUN SAILA  
DEPARTAMENTO DE SEGURIDAD



Euskalmet

EUSKAL METEOROLOGIA AGENTZIA  
AGENCIA VASCA DE METEOROLOGÍA



Arabako Errioxako Kuadrilla  
Cuadrilla de Rioja Alavesa



## Playa-Bus

- Osteguna 02-07 Jueves: **NOJA**
- Osteguna 09-07 Jueves: **ZARAUTZ**
- Osteguna 16-07 Jueves: **GORLIZ**
- Asteazkena 23-07 Jueves: **HONDARRIBIA**
- Osteguna 30-07 Jueves: **LAREDO**
- Osteguna 06-08 Jueves: **DONOSTIA**
- Asteazkena 12-08 Miércoles: **DONIBANE LOHIZUNE**
- Osteguna 27-08 Jueves: **CASTRO URDIALES**

**945 60 02 52**  
Gizarte eta Kultura Sustapena  
Animador Socio-Cultural

**COSTE 20 € ZENBATEKOA**

40 lagun gubxienez, izena eman zehazten den telefonora, deituz lan egunetan 8etatik 15etara. Ordainketa 20€, autobusean. Izena emateko epea txangoaren eguna baino 2 egun lehenago, 13etan, deituko zaitugu. Gidarik gabe. Zure herritik irteera goizez, hondartzatik bueltatzeko ordua: 19:00.

Salida en AUTOBUS a la playa desde tu pueblo a la mañana. Vuelta a las 19h, sin guía, solo viaje. Apuntate llamando por telefono, (laborables de 8h a 15h). Último día a las 13h del martes antes de cada salida y te llamamos para la hora. Mínimo 40 personas.



Arabako Errioxako Kuadrilla  
Cuadrilla de Rioja Alavesa

# BIASTERIKO JAIK 2026

## FIESTAS DE LAGUARDIA

Ekainak  
**23**  
de junio



**GRAN TRIBUTO A LA  
OREJA DE VAN GOGH**

20:00



**TRIKIDANTZ**

24:30

Ekainak  
**26**  
de junio



**ETS**

21:00



**MILDEO**

24:00



**JOSETXU  
PIPERRAK**

01:15

Ekainak  
**27**  
de junio



12:00

*Hau guzti hau  
eta gehiago!*

*¡Todo esto y  
mucho más!*

ORGANIZA  
ANTOLATZAILE



AYUNTAMIENTO  
DE LAGUARDIA  
**BIASTERIKO  
UDALA**

Informazio gehiago  
Más información

<https://www.laguardia-alava.com>

# BERTAKOAK IZENA DAUKA LO LO CAL TIENE NOMBRE



**Goi-mailako  
elikagaiak**

Alimentos de  
calidad superior

**LEHEN SEKTOREA BABESTEN DUGU, INGURUNEA ZAINTZEN DUGU  
ETA KALITATE GORENEKO BERMEA GARA**

*APOYAMOS AL PRIMER SECTOR, CUIDAMOS EL ENTORNO  
Y SOMOS GARANTÍA DE CALIDAD SUPERIOR*

**#EUSKADIBERRIA**



**EUSKO JAURLARITZA  
GOBIERNO VASCO**